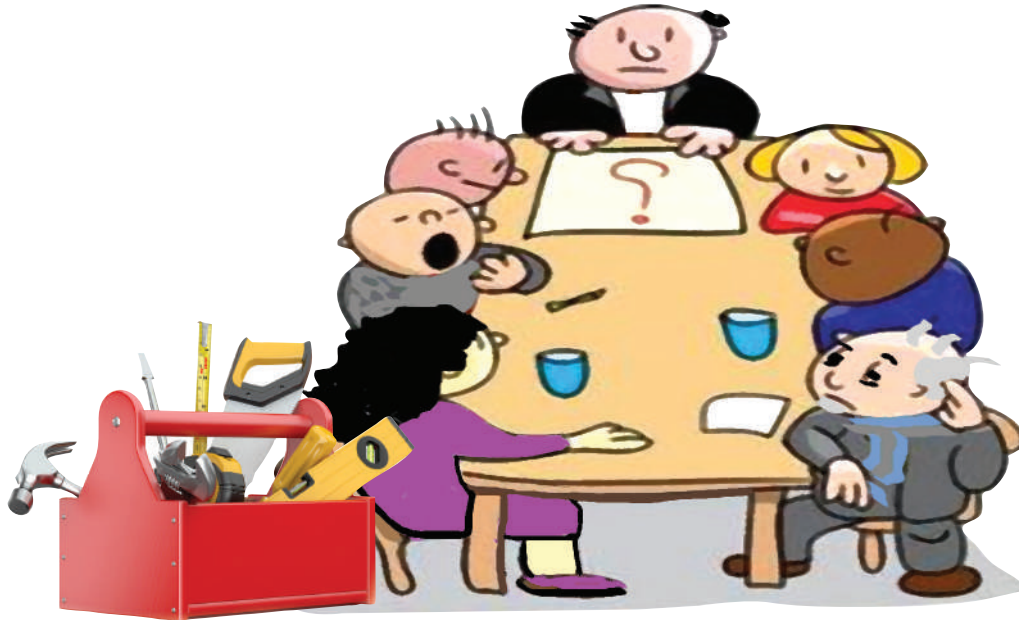


¿Cómo llevar a cabo el trabajo con grupos en mi comunidad?



Manual de Apoyo



Diciembre de 2015, México D.F.

Contenido:

Miriam Viridiana Rosas García

Edición:

Leticia Cruz Rodríguez

Esta publicación es posible por el apoyo de

KATHOLISCHE ZENTRAL STELLE für ENTWINCK LUNGSHILFE e.V “KZE” Y MISEREOR

Introducción: ¿por qué este manual?

4

Parte

I

Trabajo con grupos

- 1 Conformación de un grupo de trabajo 9
- 2 ¿Cómo trabajar los temas de interés? 10
- 3 ¿Qué necesito para llevar a cabo un taller? 11
- 4 ¿Qué considerar para realizar actividades en un taller? 12
- 5 ¿Cómo trabajar un tema de forma sencilla? 19
- 6 ¿Qué actividades realizar para motivar la participación de los asistentes? 26

Parte

II

Técnicas grupales para motivar la participación

- 1 Caja de herramientas 32
 - A. Al inicio del taller 33
 - B. Durante el taller 48
 - C. Al final del taller 54
- Libros de consulta 59

Introducción

¿Por qué este manual?

Porque pretende apoyar a toda aquella persona interesada en llevar acabo reuniones de trabajo proporcionándole herramientas que faciliten la realización de actividades y que motiven a las y los vecinos a participar y conformar un grupo de trabajo.

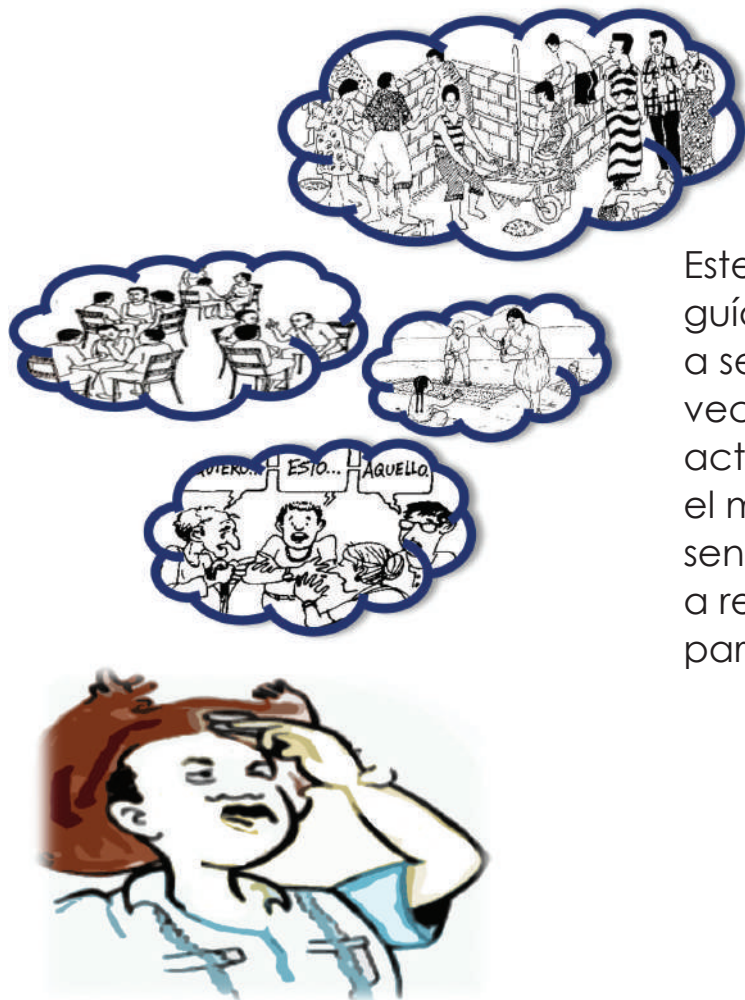
Es por ello que Casa y Ciudad A.C. pone en tus manos este manual resultado de las experiencias y aprendizajes que se han generado en el trabajo con grupos en diferentes comunidades.

Las actividades propuestas en este manual se podrán ajustar a los temas, intereses y necesidades de los diferentes grupos de trabajo, pues no son una receta de cocina que se deba llevar a cabo al pie de la letra.



¿Para qué me servirá este manual?

5

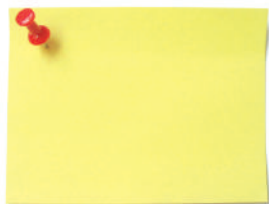


Este manual te servirá de guía para conocer los pasos a seguir en el trabajo con tus vecinos y vecinas, a través de actividades que te facilitarán el manejo de temas de forma sencilla y de actividades a realizar para motivar su participación.

6

En el contenido del manual encontrarás...

Nota
importante



La nota importante nos brinda información que no debemos olvidar o perder de vista.

Caja de
herramientas



Caja de herramientas, este dibujo te invita a revisar el contenido de apoyo de este manual.

Sabías qué...



Sabías qué..., nos brinda una explicación sencilla del significado de una palabra importante.

Parte

I



Trabajar en la mejora de una comunidad es una prioridad pero **¿por dónde empezar?**, y **¿cómo hacerlo?**...



En una reunión hay que hablar fuerte y claro para que todos entiendan el mensaje.

En una “**reunión**” es complicado trabajar con todos los asistentes y no todos pueden estar interesados, es por ello que se deberán llevar a cabo reuniones de trabajo solo con quienes deseen participar.

1

Conformación del grupo de trabajo

Se recomienda trabajar con grupos pequeños (máximo 20 personas) con el fin de motivar la participación, comunicación e integración grupal.

¿Quiénes se apuntan para participar en el taller?



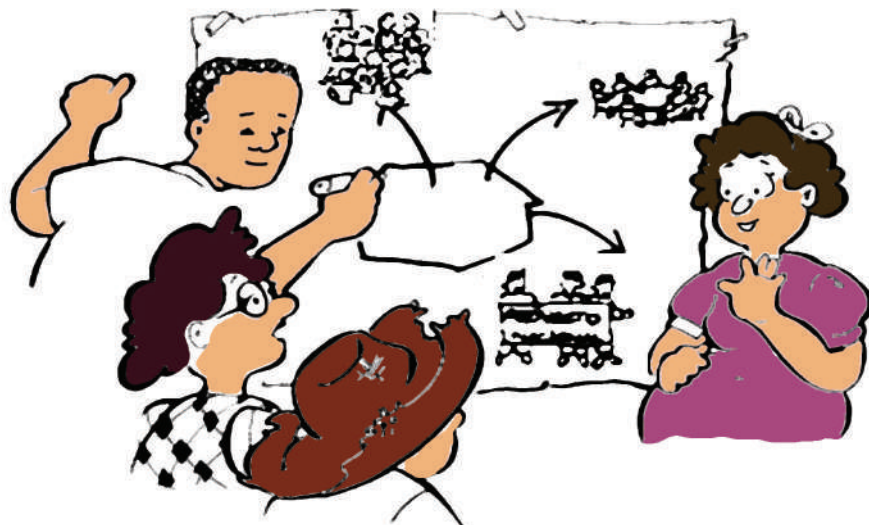
Un "grupo" es un conjunto de personas que se relacionan para lograr un objetivo en común y que comparten sentimientos de identidad, de historia y cultura.



Ya tenemos dos grupos de trabajo pero...

¿Cómo trabajar los temas de interés?

A través de la organización de un “taller”.



¿Taller?, es el lugar donde se hace y se construye. “Es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en equipos para hacer aprendizajes.”

GLORIA MIREBANT PEROZO



No sólo es informar es hacer algo con la información.

3

¿Qué necesito para llevar a cabo un taller?

Apóyate del apartado 2 de este manual para llevar a cabo esta actividad.



Antes de realizar un taller con un grupo de trabajo es necesario tener claridad del **¿qué?**, **¿para qué?**, **¿Para quiénes?**, **¿cómo?** y **¿dónde?**



4

¿Qué considerar para realizar las actividades en un taller?

12

¡que aburrido...!

¡yo no se leer ni escribir!

Y ahora...
escribirán...

¿Cuánto
falta?

¿Qué dijo?



Se deberá considerar:

a ¿Quiénes serán **responsables** de llevar a cabo las actividades de un taller?

Los responsables o “**facilitadores**” se nombrarán teniendo en cuenta:



¿Quién conoce más sobre el tema?



¿Quién sabe aplicar actividades que motiven la participación?



¿Quién puede apoyar para que los tiempos en las actividades se respeten?

Los responsables o facilitadores deberán **evitar**:

Hablar y hablar durante toda la actividad...



Ignorar y calificar negativamente las participaciones....



Que las actividades se salgan de control...





¿Cuánto **tiempo** durarán las actividades?

La duración de un taller depende del número de reuniones o **sesiones de trabajo** las cuales no deberán rebasar de dos a tres horas por día.

15

TALLER DE DERECHO A UNA VIVIENDA ADECUADA

Duración: 4 sesiones Fecha: Lunes 9 a Jueves 12 de abril

Horario: de 4 a 6 y media de la tarde

Sesión 1
Lunes

Sesión 2
Martes

Sesión 3
Miércoles

Sesión 4
Jueves

Si fuera el caso de que el taller se llevara a cabo **en un solo día**, éste debe considerar:

TALLER DE DERECHO A UNA VIVIENDA ADECUADA

Duración: **1 sesión** Fecha: Sábado 14 de abril Horario: de 10:00 a 16:00 hrs.

10:00 a 12:00 hrs.	Actividad 1: ¿Qué son los derechos?	
12:00 a 12:15 hrs.	RECESO: café	
12:15 a 14:00 hrs.	Actividad 2: El derecho a una vivienda adecuada	
14:00 a 15:00 hrs.	RECESO: Comida	
15:00 a 16:00 hrs.	Actividad 3: Cierre y conclusiones	



¿**Cuándo** y en **qué fechas** se deberá realizar el taller?

¿por qué
no habrán
llegado?

Al parecer
hubo evento
en las
escuelas

Y también es el
día que pasa la
pipa de agua

Se deberá acordar
con los participantes
los días de trabajo
con el fin de asegurar
su asistencia.



17



¿Cómo organizarlo?

El cumplimiento de los tiempos y actividades dependerá en gran medida de una planeación por escrito de las sesiones de trabajo del taller, dicha **planeación** lleva por nombre "**carta descriptiva**".

CARTA DESCRIPTIVA

DATOS DEL TALLER

Nombre del Taller: **"Cosecha de hortalizas"**

Numero de Sesiones: **3 sesiones**

Duración: **2 horas**

Lugar: **Centro Comunitario**

Responsable(s): **Paty Sánchez, Inocencio Flores**

Objetivo: **Que los vecinos sepan como cosechar verduras para su consumo personal.**

PARTES QUE LO CONFORMAN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO	RESPONSABLE
Presentación	Conocernos todos los que vamos a trabajar	Telaraña 	Tomaremos una bola de estambre, diremos nuestro nombre y la iremos pasando	bola de estambre	30 minutos	Paty
Explicación y presentación de las cmas de sembrado	Que conozcan la técnica para sembrar hortalizas	Visita de campo 	Hacer un recorrido explicando el proceso de elaboración y sembrado	Ninguno	60 minutos	Inocencio

La **carta descriptiva** es un documento guía donde se **precisan las etapas a desarrollar** en las sesiones de trabajo de un taller, dando respuesta a las necesidades del grupo, tiene que ser preciso y detallado

el contenido para que otro(a) facilitador(a) lo pueda entender y llevar a cabo.



5

¿Cómo trabajar un tema de forma sencilla?



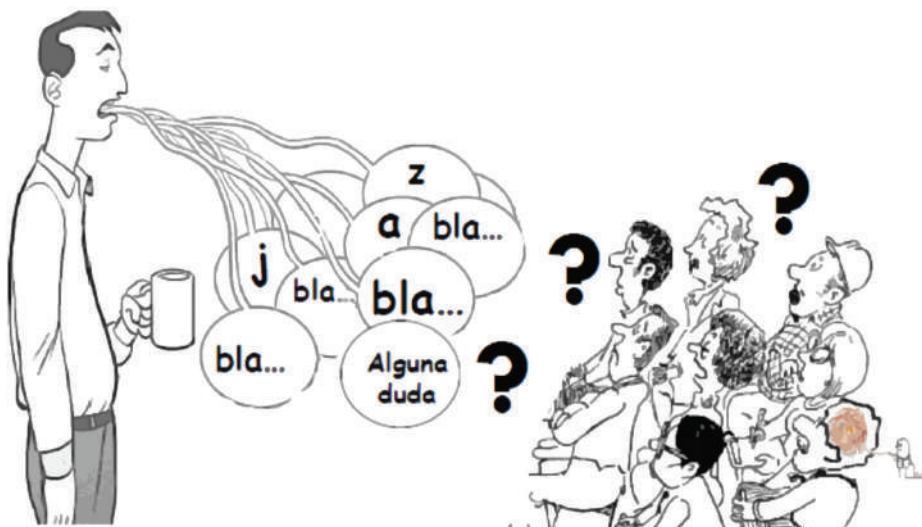
19

1

El facilitador deberá:

- Organizar los temas del más sencillo al más complicado de explicar,
- Relacionar los temas con las experiencias de los participantes, y...
- Compartir sólo la información más importante del tema, es decir, no hablar mucho sobre el tema.

En una hoja escribe las principales ideas del tema, esto te permitirá que al momento de explicar no olvides nada.



2

Conocer lo que los participantes ya saben sobre el tema a trabajar.

✓ Esto facilitará una **participación activa**.

¿Qué entendemos por proceso?



Yo lo entiendo como etapas... por ejemplo el crecimiento de una planta

Participar significa ser parte de, tomar parte en, vivir el proceso, apropiarse de la información, y sobre esta base tomar decisiones para transformar la realidad.

La **participación para ser activa**, debe ser propositiva, es decir, exponer ideas y sugerencias de lo trabajado.



21

- 3 Durante el desarrollo de un tema se deberán realizar preguntas a los participantes sobre el tema trabajado.

✓ Facilitará que los participantes recuerden y refuercen lo aprendido sobre el tema.



Al hacer una pregunta a un participante se debe cuidar el tono de voz para evitar que se sientan presionados o evaluados.

4

Construcción colectiva del grupo sobre el tema de trabajo.

✓ Esto permitirá a los participantes la comprensión de la información.

Compañera, un proceso es como cuando cocina arroz, no lo hace todo a la vez ¿verdad?, primero lo limpia, después...



La construcción colectiva permite identificar elementos de: cultura, historia, valores, formas de relacionarse que dan identidad a un grupo.

Construcción colectiva es resultado del intercambio de saberes entre los participantes permitiendo dar una explicación del tema con sus propias palabras.



23

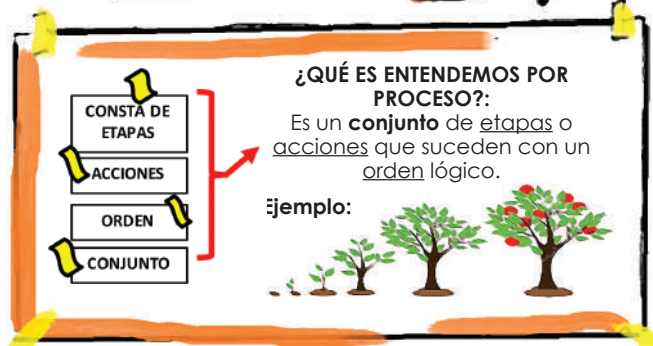
Construcción con los participantes del tema:



Durante un intercambio de ideas puede existir una discusión o debate, lo cual deberá manejarse positivamente logrando obtener un mayor análisis del tema.

Apóyate del apartado 2 de este manual para llevar a cabo esta actividad.

En esta etapa se lleva al grupo a dar un orden a las ideas que tienen sobre el tema logrando sea comprendido por ellos.



Algunas actividades requerirían del apoyo de **material didáctico** para manejar información de una manera sencilla por lo que se recomienda que este material sea **muy visual**, colorido, con imágenes, poco texto y de buen tamaño.



En un grupo de trabajo la participación pasa por diferentes etapas a medida que avanza el taller.

Cuando los participantes no se conocen o se han tratado poco toman una actitud reservada, temerosa o apática.



Esto facilitará que los participantes tengan una mejor comprensión de la información.

Los **materiales didácticos** son libros, folletos, carteles,

videos, todo aquello que facilita y apoya el aprendizaje de un tema.



6

¿Qué actividades realizar para motivar la participación de los asistentes?

26

Las actividades que permiten generar un espacio de confianza y participación en el grupo de trabajo llevan por nombre **técnicas grupales**.

La técnica consiste en buscar a su pareja...



Las **técnicas grupales** nos permiten: hacer más sencillo y

comprensibles los temas a tratar, **integrar** y motivar la participación grupal.





Una **sola técnica, no es suficiente para trabajar en una sesión de trabajo**, por lo que debe estar acompañada de otras técnicas y otros materiales didácticos.



Es importante que al terminar una técnica **los participantes sean quienes construyan una conclusión**, el propósito es que ellos valoren la actividad, la vinculen con el tema y **organicen lo aprendido**.





Parte

II

Técnicas grupales para motivar la participación



1

Caja de Herramientas para motivar la participación

32

Técnicas grupales para aplicar:



a

Al inicio del taller

→ **Presentación**

- ✓ ¡Súper Yo!
- ✓ ¿Adivina quién es?

→ **Integración y trabajo en equipo**

- ✓ Las lanchas
- ✓ Tangram o rompecabezas
- ✓ La rueda
- ✓ Construyendo una herramienta

b

Durante el taller

→ **Organización de la información y Planificación del trabajo**

- ✓ La baraja de la planificación
- ✓ Río revuelto

c

Al final del taller

→ **Reforzar lo aprendido y valorar la participación**

- ✓ Alfombra mágica
- ✓ Valorando lo aprendido

a

Al inicio del taller

→ Técnicas grupales de presentación

Su objetivo es crear un clima de confianza, ayudar a relajar las tensiones y promover la libre expresión.



Cuando los participantes no se conocen no basta con que digan su nombre, incorporar gustos e intereses permitirá reconocerse y empezar a establecer vínculos.



Un saludo estrechando la mano, una parte del cuerpo o un abrazo permite afianzar confianza en los asistentes.

¡El súper yo!

Objetivo: Presentación

Tiempo: 30 minutos

Material: Papel bond blanco, plumones de colores y Masking tape

Se aplica al inicio del taller, funciona con integrantes de grupos nuevos y con integrantes de grupos que ya se conocen



Desarrollo:

1

Se le entrega un papel bond a cada participante, en el cual dibujarán un escudo, con la forma que gusten

2

Los participantes tienen 5 minutos para dibujar o escribir:
¿cómo se consideran como persona?
¿Cómo son en el plano familiar?
¿cómo son como vecinos?





3

Cada uno tiene de 2 a 5 minutos (según el número de participantes) para compartir su escudo y el significado de éste.

El ejercicio abre un espacio para contar de manera creativa información que generalmente no surge en la presentación personal, aún cuando ya se conocen.

¿Adivina quién es?



Objetivo: Favorecer la integración grupal

Tiempo: de 10 a 40 minutos, 2 min. por participante

Material: Hojas blancas, un plumón por participante, papel bond por participante, Masking tape.

Se aplica al inicio del taller cuando los participantes de un grupo tienen tiempo de conocerse.

Desarrollo:

- 1 Se anotará en papelitos los nombres de los participantes.

Cada participante tomará un papelito sin dar mención de que nombre les tocó.



2

En un papel bond anotarán cinco cualidades y cinco defectos que caractericen a la persona que les tocó describir.

Una vez concluido se pide peguen el papel bond en un lugar visible, darán lectura a estos y se colocaran frente aquel que crean lo describe.



3

Darán mención del porqué consideran que los describe. Al final se pide indique a quién describieron y si adivinaron ¿Quién era?.



El ejercicio contribuirá en el fortalecimiento grupal.

→ Técnicas grupales de integración y trabajo en equipo

Su objetivo es motivar la participación entre los asistentes y permite poner en práctica sus cualidades para trabajar en conjunto para lograr un objetivo en común.

Cada uno de los asistentes posee cualidades que se verán reflejadas en el trabajo grupal, es importante conocerlas a través de técnicas que promuevan la toma de decisiones.



Las lanchas

Objetivo: Favorecer la integración grupal

Tiempo: de 10 a 20 minutos

Material: Hojas blancas y un plumón por participante.

Se aplica al inicio del taller cuando los participantes aún no se conocen.

Desarrollo:

1

Estamos navegando en un barco, pero la tormenta esta hundiéndolo. Para salvarse hay que subir en lanchas, pero en cada lancha solo pueden subir...





2

Una vez conformadas las lanchas (equipos), se pide escriban en una hoja el nombre y número de personas que la conforman.

CALLE UVA
4 PERSONAS

3

Se continúa con la conformación de equipos con base a lo que interesa conocer del grupo, por ejemplo: edad (20, 30, 40 años), hombres y mujeres, ocupación, etc.

4

Al concluir se pide compartan cómo se sintieron y qué aprendieron...

¿cómo se sintió?

Me sirvió para conocer más a mis vecinos y me divertí ...



Tangram o Rompecabezas

Objetivo: Analizar los elementos básicos del trabajo en equipo: comunicación, la actitud de colaboración de los miembros de un grupo.

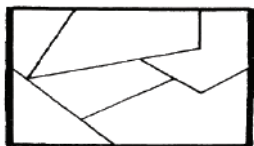
Duración: 20 minutos

Material: Cartulina para elaborar cinco rompecabezas y cinco sobres
Se aplica al inicio del taller

Desarrollo:

- 1 Antes de dar inicio se revuelven las piezas de los 5 rompecabezas y se mete el mismo número de éstas en los cinco sobres. (un rompecabezas por sobre)

Ejemplo de rompecabezas



- 2 Según el número de participantes se conforman equipos de por los menos tres integrantes.



3 El facilitador dará las siguientes indicaciones:

Con el material
que viene dentro
de los sobres
armarán la figura
de un cuadro

No les deberá faltar
o sobrar piezas, no
pueden hablar ni
hacer señas...

Sólo tienen 5 min.,
para terminar...

Que complicado
será sin poder
hablar...



✓ El facilitador al observar
el trabajo de los equi-
pos podrá conocer las
actitudes que los parti-
cipantes tienen ante el
trabajo en equipo.



4

Para concluir la actividad se hará la siguiente pregunta:

El tiempo terminó...
¿Cómo se sintieron
y por qué creen que
no lo resolvieron?

Fue estresante
porque en mi
equipo fuimos muy
individualistas...

En el mío todos
querían mandar
jalando las piezas

Nosotros nos íbamos
rolando para dar
propuestas pero nos
faltó tiempo

Nos dejó ver
que algunos no
sabemos trabajar
colectivamente...



El ejercicio permite reflexionar sobre la importancia de la comunicación y el trabajo en equipo.

Se puede aprovechar esta actividad para identificar el tipo de personalidad o liderazgo de cada participante

- el que manda
- el que apoya
- el que obstaculiza
- el que se hace rosca

43

La rueda

Objetivo: Analizar los elementos básicos del trabajo en equipo: comunicación, la actitud de colaboración de los miembros de un grupo.

Duración: 20 minutos

Participantes: de 5 a 10 personas

Se aplica al inicio del taller

Desarrollo:

- 1 Se pide a los participantes se pongan de pie y formen un círculo, una vez que lo hagan giren quedando sus espaldas dentro del círculo, junten sus hombros y entrelacen sus brazos.
- 2 El facilitador pide se sienten en el suelo sin soltarse de los brazos. Una vez que estén sentados se les pregunta...



¿Qué se necesita para ser un equipo de trabajo?

Tomar a todos en cuenta

comunicarnos

Jalar parejo

Respetarnos y apoyarnos



3

Se pide a los participantes se pongan de pie todos juntos sin soltarse, para ello deberán poner en práctica las palabras que mencionaron...

El facilitador al observar el trabajo de los equipos podrá conocer las actitudes que los participantes tienen ante el trabajo en equipo.



4

La actividad concluye en cuanto los participantes se ponen de pie, "no importa si no lo logran juntos"

Eso de jalar parejo
no funciona si no nos
ponemos de acuerdo

5

Al final se pregunta ¿Cómo se sintieron?, y si ¿fue fácil poner en práctica el trabajo en equipo?



El fin es que reflexionen sobre lo que significa trabajar en equipo.

Je, pues NO
trabajamos en
equipo



Construyendo una herramienta

Objetivo: Se organicen y pongan en práctica sus cualidades para trabajar en equipo.

Duración: 15 minutos

Participantes: equipos de 5 personas
Se aplica al inicio o durante el desarrollo del taller

Desarrollo:



Al azar se conforman equipos con cinco integrantes, una vez conformados se les entrega el siguiente material por equipo:



1 liga



5 trozos de hilo de 1 metro aprox.



2 vasos de plástico



Agua para llenar un vaso



2 paliacates

Se colocan por separado los dos paliacates en el piso a una distancia de 40 cm aproximadamente; en un paliacate se coloca un vaso casi lleno de agua y en el otro paliacate un vaso vacío.

2

Se dan 5 minutos a los participantes para que elaboren o construyan una herramienta con el hilo y la liga que les permita sujetar el vaso que está casi lleno de agua para vaciarlo en el otro vaso que no tiene nada. Una vez que coloquen su herramienta en el vaso con agua, éste no se podrá tocar con las manos solo usando los hilos.

El facilitador al observar el trabajo de los equipos podrá conocer las actitudes que los participantes tienen ante el trabajo en equipo.

3

Se dan 5 minutos para llevar y lograr vaciar el agua en el vaso vacío, el cual no deberá ser sujetado por nadie.

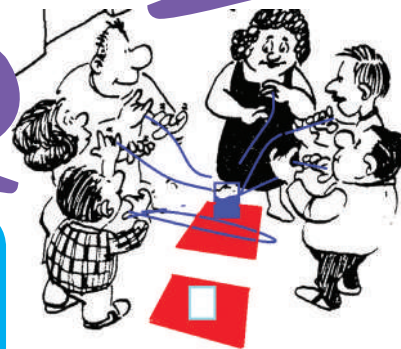
La actividad permite poner en práctica la creatividad para resolver un problema, trabajar en equipo y reflexionar que un logro o no logro es responsabilidad del grupo.

4

Para concluir la actividad se les pregunta a los participantes ¿cómo se sintieron?, ¿Qué les faltó para lograrlo? O si lo lograron ¿Qué fue lo que hicieron y como lo relacionan con su hacer como grupo?

Despacio
a la 1, 2 y
...3

Hay que amarrar
todos los hilos a la
liga, la ponemos
en el vaso y así lo
levantamos...



b

Durante del taller

48

→ Técnicas de organización y planificación de un trabajo.

Durante una sesión de trabajo los participantes escuchan mucha información que se relaciona con su vida diaria, por lo que es necesario llevar a cabo actividades que les permita organizar la información para que ésta no sea olvidada.

Su objetivo es que los participantes agrupen, clasifiquen y ordenen sus ideas.



La baraja de la planificación



Desarrollo:

- 1 El facilitador deberá hacer una pregunta clara sobre un tema.
- 2 El facilitador entregará a los participantes tarjetas para escribir sus respuestas.



Objetivo: apoyar a un grupo a ordenar consecutivamente los pasos para la realización de una actividad.

Materiales: Tarjetas grandes (15 x 25 cm.), marcadores y masking tape

Se aplica en el desarrollo del taller.

3 Una vez que todos los participantes anotaron sus respuestas, se pide le den un orden (primer paso, segundo, tercero...) y peguen sobre el pizarrón respetando la secuencia.

4 El facilitador pide a los participantes expliquen el porqué dieron ese orden.

5 Al concluir la explicación el facilitador a través de una pregunta invitará a reflexionar ¿es el orden correcto?

6 Si es el caso los participantes darán un nuevo orden a las tarjetas hasta lograr los pasos tengan una secuencia lógica.

Esta va antes de las invitaciones.



Al momento de explicar es posible que los participantes agreguen otras ideas.

¿primero repartirán las invitaciones sin antes saber a quienes invitarán?

¡No!, pues primero hay que hacer una lista

Y también hay que ver que actividades se van a hacer

Eso es importante porque así decidimos el horario para invitar



El río revuelto

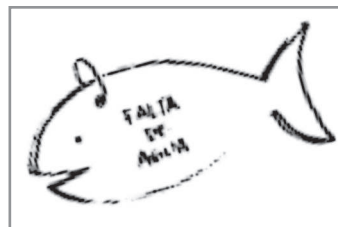
Objetivo: permite ordenar y clasificar un conjunto de ideas sobre un tema.

Materiales: 20 figuras de pez, 5 palos de banderas, clips, gis, masking tape, marcadores.

Se aplica durante el desarrollo del taller.

Preparación previa por el facilitador:

a. Dibujar en cartulina 20 figuras de peces de 10 cm de largo por 5 cm de ancho. Se perforará en la parte superior para colocar un trozo de hilo, liga o alambre, quedando de la siguiente manera:



b. Los clips se deberán de abrir en forma de "S" y se pegarán en la punta de los palos de bandera, esto para poder tomar los peces como una caña de pescar.

c. Se anotará detrás de cada pez una idea o frase del tema a trabajar en el taller.

Desarrollo

- 1 Al dar inicio a la actividad el facilitador dibujará con gis un círculo en el piso y colocará los peces dentro de éste.
- 2 Por parejas tendrán que tomar la mayor cantidad de peces con una caña de pescar (palo de bandera con clip)...



Si pisan el círculo o meten mano se regresa el pez tomado.

- 3 Mientras el facilitador escribirá en un papel algunas preguntas que tienen que ver con el tema trabajado (por ejemplo el derecho a la vivienda) y las colocará en una superficie (pared, piso, pizarrón, etc.)

¿Cómo cuidar mi vivienda?

¿Qué tiene que tener mi vivienda para que mi familia no se enferme?

4 Cada pareja revisará su pesca y pegará con masking los peces de acuerdo a la pregunta que crea le corresponde.

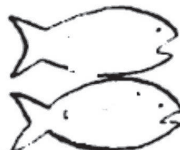
5 El facilitador junto con los participantes revisarán si los peces se agruparon de forma correcta.

6 Para concluir la actividad el facilitador dará una breve explicación para ampliar el conocimiento sobre el tema.

¿Qué tiene que tener mi vivienda para que mi familia no se enferme?



¿Cómo cuidar mi vivienda?



La actividad motivará a la revisión profunda de un tema de forma ordenada y sistemática.



Al final del taller

→ **Reforzar lo aprendido y valorar su participación.**

- ✓ Estas técnicas posibilitan que los participantes compartan y organicen lo aprendido.
- ✓ Permiten hacer una valoración del taller logrando identificar los aprendizajes y elementos a mejorar en el taller.

Alfombra mágica

Objetivo: Identificar los aprendizajes adquiridos durante el taller.

Materiales: 3 o 4 papeles bond, tarjetas, masking tape y marcadores. Se aplica al final o cierre de un taller

Desarrollo:

1

El facilitador construirá la alfombra de la siguiente manera: cortará los papeles bond por la mitad y los pegará uno tras otro en forma de camino sobre la pared.



2

El facilitador anotará sobre la alfombra a manera de títulos los temas o ideas que recuerden los participantes sobre lo trabajado en el taller. El facilitador podrá dar pistas sobre los temas pero no podrá corregir, dado que el objetivo es reforzar lo aprendido.

3

Se les entregarán tarjetas a los participantes según el número de temas identificados en la alfombra. En cada tarjeta anotarán lo aprendido con base a los títulos que se encuentran en la alfombra. Conforme vayan terminando de llenar las tarjetas pasarán a pegarlas sobre la alfombra.

4

Al terminar de escribir todos los participantes, pasarán por la alfombra mencionando algunas experiencias desde que inició el taller y hasta su término.

Aunque el objetivo de la técnica es que los participantes hagan un repaso de lo aprendido, también permitirá al facilitador identificar el logro de los objetivos del taller, sin embargo, no debe caer en una evaluación.



Valorando lo aprendido

Objetivo: Identificar los aprendizajes adquiridos durante el taller.

Materiales: 3 o 4 papeles bond, 1 fotocopia tamaño carta de la tabla 1 por participante, masking tape, lápices y marcadores.

Se aplica al final o cierre de un taller



El facilitador entregará una fotocopia a cada participante con la siguiente información:

¿Qué hicimos?	¿Qué obtuvimos?	¿Qué nos faltó?	¿Qué podemos mejorar?



Se destinan 10 minutos para que los participantes den respuesta de forma individual a las preguntas.

Mientras dan respuesta el facilitador pega el papel bond sobre la pared o pizarrón.



Una vez que concluyen el llenado se pide a cada participante lea sus respuestas, las cuales se escribirán sobre el papel bond.



Al final el grupo reflexionará sobre las respuestas.

Libros de consulta:

Citado por Bany, Mary A. y Johnson, Lois V.; "La dinámica de grupos en la educación", Editorial Aguilar, 1ª. edición, México

Gomezjara, Francisco A., (1983). "Técnicas de Desarrollo Comunitario", Ed. Rompanfilas, 6ª. Edición, México D.F.

Vargas, Laura Vargas, Graciela Bustillos, Miguel Marfán (1990). "Técnicas participativas para la educación popular ilustradas", Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación, CIDE., 3ra ed., Santiago de Chile: Alforja.

Carmen Candelo R., (2003), "Hacer talleres, una guía práctica para capacitadores", Cali Colombia: WWF Colombia (Fondo Mundial para la Naturaleza) www.wwf.org.co, InWEnt (antes DSE • Alemania), www.inwent.org, IFOK (Instituto para la Comunicación en Organizaciones • Alemania) www.ifok.de

Dibujos tomados de:

Vargas, Laura Vargas, Graciela Bustillos, Miguel Marfán (1990). "Técnicas participativas para la educación popular ilustradas", Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación, CIDE., 3ra ed., Santiago de Chile: Alforja.

Expósito, Miguel Verdejo, Emilio J. Hidalgo, (2003), "Diagnóstico rural participativo, Una guía práctica", Republica Dominicana: Centro Cultural Proveda.

Imágenes descargadas de internet

Grupo de trabajo:

https://www.google.com.mx/search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjOiPy6rKrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbm=isch&tbs=rimg%3ACfL8bqPrjxlpIj5kYqnt-6q_1Hr39ahzuQmj7wzPWAzIGDlrHNgs_1-sTQpF-VssEZXBruhLbcTL40P1VsZjUDBMsSgVioSCbmRiqe3qr8eEdd2njQhXfqkKhIJvf1qHO5CaPsRsZy_1lBra-REqEgnDM9YDOUYOWhGxeaGmeWe9RioSCc-c2BL_16xNcKERmytbuvXkgBKhlJVWYwRlCHK6ER-C9asIRCT5owqEgkftxMvjQ_1VWxGjewWf4orJRioS-CRmNQMEyxKBWERZKdC2PGw7U&q=explicar%20dibujo&imgsrc=8vxuo-uPGWlvuM%3A
Detective: <https://www.google.com.mx/>

search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjOiPy6rKrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbm=isch&tbs=rimg%3ACRZfXB_1Eik-9gljNzvRXtL2K7-rIKHJr4T2E6HiulyhqB5A0FJwBdd35i-FwEMcWI9EJlOVMpnc4mPj5maPYFy_1NHgioSCc3O-9Fe0vYrvEchqUHyQdWawKhIJ6uUocmvhPYQRxs-hlmkkn9kqEgnoeK4jKGoHkBFNhe35FTFQYyoSCT-QUnAF13fmlEVJfjt7l8xVjKhIJXAQxxYj0QmURMAshqtGZaroqEgk5UymdziY-PhEoFN7polsRPioSCW-Zo9gXL80eCEew-efTQepho&q=detective%20animado&imgsrc=zc70V7S9iu8GyM%3A

Nota: https://www.google.com.mx/search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjOiPy6rKrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbm=isch&tbs=rimg%3ACTVR0b-zyRnEljhpEG-M1vwn-JThU-qVn8LB5-s07yOscH1vZqJiOYD6GaSv5iNj3Ms-xj-Tv-k-HvgTfYxoBYA5EPMCoSCWkQb4zW_1Cf4Ea0K-fCQqvGITKhIJlOFSpWfwsHkRA1bMrqizBn4qEgn6z-Tvl6xwfwXh5Q7rUOr50ZyoSCdmoml5gPoZpEcVb-mtWeJnFRKhIJK_1ml2Pcyz7ERUtwqN5Qlsz4qEgm-NO_16T4e-BNxHxOFH5hgSeVioSCdjGgFgDkQ8wEY-9dC9rWUSmG&q=nota&imgsrc=4DyHulQxXcq_fm%3A

Caja de herramientas: https://www.google.com.mx/search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjOiPy6rKrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbm=isch&q=caja+de+herramientas+animada&imgsrc=mVNnS0lCixQ9TM%3A

Libro: https://www.google.com.mx/search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjOiPy6rKrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbm=isch&q=libro+animado&imgsrc=tqJNQKO9inzTlM%3A

Cocineros: https://www.google.com.mx/search?q=cocinando&espv=2&biw=1304&bih=707&site=webhp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjgeCUoarJAhVLVh4KH-diCQ0Q_AUIBigB#tbm=isch&q=cocinando+animado&imgsrc=_1IS-u65hm6EfM%3A

Yo quiero esto:

https://www.google.com.mx/search?q=cocinando&espv=2&biw=1304&bih=707&site=webhp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjgeCUoarJAhVLVh4KH-diCQ0Q_AUIBigB#tbm=isch&q=trabajo+comunitario+dibujos&imgsrc=wzPWAZlGDlojLM%3A

Trabajo en equipo:

https://www.google.com.mx/search?tbm=isch&tbs=rimg%3ACdOn5qc_1iFHuljiv2kRpn_1ZpRcL-J03JZuoDPkG5eHFVWnqWUusuCsw9cA1dBQsrdWu-xgLH7W7gCp3PTxb0VJRC1NBS0ScE_1aRGmf9ml-

FEX6y4AV0MboQKhIJwsnTclm6gM8R02etqOI-tdM-qEgmQbl4cVvaepRFXa_1_1WChP4yoSCZS6y4KzD-1wDEekJpPQndWERKhIJV0E6yt1a7GAR0o6Kilv5t-ftUqEgkstfbuAKnc9BF1GGuQr6oSaCoSCfFvRUIE-LU0FES33pAwvIP9U&q=participacion%20social%20dibujos&ved=0ahUKEwjQ7-rbpqrJAhWlez4KHakZAc-gQ9C8ICQ&dpr=1&biw=1304&bih=707#tbn=isch&q=dinamica+de+grupo+gif&imgsrc=BZOX8v1WOT-NXBM%3A

Construyendo:

https://www.google.com.mx/search?tbm=isch&tbs=rimg%3ACd0n5qc_1iFHuljv2kRpn_1ZpRcL-J03JZuoDPkG5eHFVWnqWUusuCsw9cA1dBOsrdWuxgLH7W7gCp3PTxb0VJRC1NBSoSCe_1aRGmf9ml-FEX6y4AV0MboQKhIJwsnTclm6gM8R02etqOI-tdM-qEgmQbl4cVvaepRFXa_1_1WChP4yoSCZS6y4KzD-1wDEekJpPQndWERKhIJV0E6yt1a7GAR0o6Kilv5t-ftUqEgkstfbuAKnc9BF1GGuQr6oSaCoSCfFvRUIE-LU0FES33pAwvIP9U&q=participacion%20social%20dibujos&ved=0ahUKEwjQ7-rbpqrJAhWlez4KHakZAc-gQ9C8ICQ&dpr=1&biw=1304&bih=707#tbn=isch&tbs=rimg%3ACQDFhJo33_1a4ljjBYG7PCnWDonl8VyxZ6zFvVpxBpfbD4c7Ls4t1UVfkWUz_1FivZrWT-z3a6tQwle1G07v5n1Z5uVhSoSCcFgbs8KdYOiEZLWs-HPf5rJKhIJcxXLFnrMW8RW50MxOrAICAqEglWnE-GI9t3hzhHug0cgoKktPioSCcuzi3VRV-TBEYL5CdfX-d22aKhlJTP8WK9mtZPMRkjMBjiz_1r1YqEgndrq1DC-V7UbrHofie1YAZftSoSCTu_1mfVnm5WFET1X4N1z-VBS&q=comunidad&imgsrc=NFvFVG2WN0eq3M%3A

Reunión vecinal:

https://www.google.com.mx/search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbn=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjOi-Py6rKrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbn=isch&tbs=rimg%3ACasJk8tU99NjlgBvBH_1qiol8jgKUZ81G-M5geaXKc-0OcSgrizmaVkpD7ZQ-ZPTw0jdG0ZHLf887TM5qNuGFijU-VyoSCQG8Ef-qK-gjyERLC5I4GKVITKhIJOA pRnzUb4zkRy1rCMYssuy-4qEgmB5pcpz7Q5xBffclE00OdtQioSCaCuLOZpWS-l3EWKzy-kARppUKhIJtBk9PDSN0YR_1tbzXliG0K4qEgn-Rkct_1zztMzhHH6vQ-4_1QhlyoSCWo24YWlm75XEYI-JP5_1Av616&q=reunion%20de%20vecinos%20dibujos&imgdii=0ZHLf887TM6YGM%3A%3B0ZHLf887TM6YGM%3A%3BtBk9PDSN0YUMM%3A&imgsrc=0ZHLf887TM6YGM%3A

Técnica nudo: https://www.google.com.mx/search?tbm=isch&tbs=rimg%3ACd0n5qc_1iFHuljv2kRpn_1ZpRcLJ03JZuoDPkG5eHFVWnqWUusuCsw9cA1dBOsrdWuxgLH7W7gCp3PTxb0VJRC1NBSoSCe_1aRGmf9mlFEX6y4AV0MboQKhIJwsnTclm6gM8R02etqOI-tdMqEgmQbl4cVvaepRFXa_1_1WChP4yoSCZS6y4KzD1wDEekJpPQndWERKhIJV0E6yt1a7GAR0o6Kilv5t-ftUqEgkstfbuAKnc9BF1GGuQr6oSaCoSCfFvRUIE-LU0FES33pAwvIP9U&q=participacion%20social%20dibujos&ved=0ahUKEwjQ7-rbpqrJAhWlez4KHakZAc-gQ9C8ICQ&dpr=1&biw=1304&bih=707#tbn=isch&tbs=rimg%3ACQWTl_1L9VjkljgzyWbHpyP9AYm-

MCtDpkQW-htICPlosCdxP1BByR87PxcwtPGJ5deZl-Gc35IF-mpw9J6L-5u9brtSoSCTPJZsen_10BEUM_18QZU2tZbKhIjiYwk0OmRBb4R3AhtELgTBAMqEgm-G2UI-WiwJ3BEQK1U77EWtCCoSCU_1UEHJHzs_1FE-T2ajkiocr-mKhIjZc08Ynl15mURMFWA5-is5wUqEgkZz-fkgX6anDxGQ6gdRndNrlSoSCUnov7m71uu1EV-2drR4cWQeW&q=dinamica%20de%20grupo%20gif&imgsrc=nu4MKRRhjSUKgM%3a

Reunión aburrida:

https://www.google.com.mx/search?tbm=isch&tbs=rimg%3ACd0n5qc_1iFHuljv2kRpn_1ZpRcL-J03JZuoDPkG5eHFVWnqWUusuCsw9cA1dBOsrdWu-xgLH7W7gCp3PTxb0VJRC1NBSoSCe_1aRGmf9ml-FEX6y4AV0MboQKhIjwsnTclm6gM8R02etqOI-tDM-qEgmQbl4cVVAepRFWXA_1_1WChP4yoSCZS6y4KzD-1wDEekJpPQndWERKhIJV0E6yt1a7GAR0o6Kilv5t-tUqEgksftbuAKnc9BF1GGuQr6oSaCoSCfFvRUIE-LU0FES33pAwvIP9U&q=participacion%20social%20dibujos&ved=0ahUKEwjQ7-rbpqrJAhWlez4KHakZA-cgQ9C8lCQ&dpr=1&biw=1304&bih=707#tbm=isch&q=reunion+de+trabajo+en+equipo&imgsrc=axJ-7vrARLSCMnM%3A

Crecimiento de un árbol:

https://www.google.com.mx/search?q=agricultor+sembrando+dibujo&biw=1304&bih=707&tbm=isch&source=Inms&sa=X&ved=0ahUKEwjOiPy6r-KrJAhWKVT4KHfPOAPcQ_AUIBygB&dpr=1#tbm=isch&q=crecimiento+de+un+arbol&imgsrc=C6_YuD-VLrbpK5M%3A



